

編集後記

学部の4年間、男声合唱団に所属して合唱三昧で過ごしました。合唱というとマイナーな部活動と思われるかもしれませんが、私自身もなぜ男声合唱だったのかと今でも首をひねります。入学式直後のオリエンテーション期間に最初に声を掛けてくれた先輩が男声合唱団の方で、そのまま練習会場に連れていかれ、部員数100人の男声合唱団の生の歌声に接しました。合唱団の練習会場は幼稚園です。複数の教室と各部屋にピアノがあるので、パート毎や全体での練習をする合唱練習には最適だからです。あの狭い教室での眼前での100人の男声合唱。その声量に圧倒され感動しないはずがありません。練習は週5日の厳しさでしたが、ハーモニーを作り出す楽しみもわかり、すっかり合唱にのめりこみました。さて、合唱団にとって最大の晴れ舞台が年末の定期演奏会(定演)です。しかし、練習にただ参加するだけでは定演でステージにのることはできません。厳しいオーディションがあるからです。各パートから2, 3人ずつという少人数で合唱を行い、音がとれているか、暗譜ができているか、指揮通り歌えているか、曲の解釈はできているか、厳しいパートリーダー(パトリ)の耳(?)がひ

かります。その後はパトリと1対1のオーディションです。ちゃんと歌えるまで合格がもらえず、本番直前の舞台袖でオーディションという人もいました。厳しい練習の日々でしたが、スポットライトがまぶしい舞台で歌うのは気持ちがよく、結局学部4年間は男声合唱一色となりました。とても実りのある4年間でしたから後悔はなく、また、この男声合唱団で4年間歌い続けられたからこそ、今の研究者としての自分があるので、人との縁とは不思議なものだと今も思います。この合唱団は大学合唱界では知られた団体で、NHKからも出演依頼が来ます。私が4年生の時には紅白歌合戦にバックコーラスとして出演しました。後の指導教員となるY教授がそのときの紅白歌合戦を聞きに行くということで、出演する学生なら会ってみたいとご自宅に招いて頂いたのがきっかけで、教授のお人柄にひかれて修士のときにY研究室を希望し、現在の私へと繋がるのでした。1年生の時の合唱との出会いがこのような形で私の人生に携わるとは、当時は思いもよらないことでした。残り任期が半年ほどとなりましたが、学会誌編集委員会と事務局の方々との出会いをこれからさらによりよいものにしていければと思います。(大谷寛明)

プラズマ・核融合学会役員

会 長	本島 修	副 会 長	小川 雄一 藤山 寛	常務理事	中村 幸男 (総務委員長)
理 事	秋山 秀典 板垣 正文 (広告委員長) 坂本 慶司 寺井 隆幸 (編集委員長) 林 康明		疇地 宏 加藤 敬 笹尾眞實子 畑山 明聖 (広報委員長) 山崎 耕造	伊藤 早苗 (企画委員長) 近藤 光昇 (財務委員長) 佐野 史道 (出版委員長) 浜口 智志 (プログラム委員長)	
監 事	飯尾 俊二		松尾 慶一		

プラズマ・核融合学会誌編集委員会

編集委員長・チーフエディター 寺井隆幸 (東大)

エディター 関子秀樹(九大), 田中雅慶(九大), 福山 淳(京大), 村上匡且(阪大), 室賀健夫(核融合研), 行村 建

編集委員 石島達夫(名大), 市来龍大(大分大), 出射 浩(九大), 伊藤清一(広島大), 打田正樹(京大), 江原真司(東北大), 大谷寛明(核融合研), 神谷健作(原子力機構), 假家 強(筑波大), 菊池崇志(長岡技科大), 菊池祐介(兵庫県立大), 栗本祐司(シャープ), 近藤正聡(核融合研), 齋藤和史(宇都宮大), 坂本隆一(核融合研), 四電泰一(京大), 高橋幸司(原子力機構), 田中康規(金沢大), 濱口真司(核融合研), 原 正憲(富山大), 東口武史(宇都宮大), 藤岡慎介(阪大レーザー研), 前原常弘(愛媛大), 三浦英昭(核融合研), 三宅弘晃(東京都市大), 宮本光貴(島根大), 森 道昭(原子力機構関西)

乱丁・落丁本は、ご面倒ですが学会編集委員会宛ご送付ください。送料当方負担にてお取り替えいたします。

プラズマ・核融合学会誌第86巻第1号

編集・発行

〒464-0075 名古屋市中種区内山3丁目1-1 4階

社団法人 プラズマ・核融合学会 編集委員会

Tel. 052-735-3185 Fax. 052-735-3485

E-mail: plasma@jspf.or.jp URL: http://www.jspf.or.jp/ 定価1,365円(本体1,300円)

印刷 株式会社荒川印刷

2010年(平成22年)1月25日

本誌に掲載された寄稿等の著作権は(社)プラズマ・核融合学会が所有しています。

編集委員会開催日について 当学会誌の編集委員会は原則として、毎月第1火曜日に開かれています。但し、都合により変更になる場合があります。